



COROS

Hugo Villarroel Cousiño fue confirmado en su cargo de director del Coro de la Universidad de Chile por las nuevas autoridades de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y Escénicas de la U.

La trayectoria artística de Villarroel se inició en 1945, mientras estudiaba Leyes en la U. Católica. En esa época ingresó al Coro de la U y al poco tiempo empezó a ayudar al director Mario Baeza, quien lo nombró sub-director del Conjunto.

En 1950 abandonó sus estudios de Leyes para dedicarse por entero a la música. Fue director del Coro de la Católica en 1952; director adjunto del Coro de la Chile, en 1954, con Marco Dusi; más tarde quedó solo en el cargo de director, en 1962. Luego volvió al Coro de la Católica, al aceptar una invitación de Juan Pablo Izquierdo, conjunto con el que

ofrece destacadas actuaciones.

En julio de este año asumió nuevamente en el Coro de la Chile como director. Actualmente se encuentra realizando los últimos ensayos de la Novena Sinfonía de Beethoven, que interpretará en el último concierto de la temporada sinfónica, el 2 de noviembre, con repeticiones en 3 en la Iglesia de San Francisco y el 4 en el Municipal.

QUÍMICA INDUSTRIAL

El Coro de Química Industrial de la Universidad Técnica reinició sus actividades correspondientes al último trimestre de este año, bajo la dirección de sus titulares Silvia Sandoval y Fernando Arévalo.

En las próximas semanas el conjunto continuará con sus temporadas de conciertos que ha organizado en conjunto con los Departamentos de Extensión Artística y Química de la UTE.