

área de comunicación y extensión

UNIVERSIDAD  
TECNICA  
DEL ESTADO

presenta al

**CORO**

DE LA UNIVERSIDAD  
TECNICA  
DEL ESTADO

director: mario baeza g.

**concierto**

MUSICA  
CORAL  
ALEMANA

GOETHE INSTITUT  
viernes 29 de mayo  
a las 19,15 horas  
1970

# programa

## Compositores Renacentistas y Barrocos

DIE EDLE MUSIK Joh. Kaspar Bachofen, 1697-1755  
WERFET PANIER AUF  
IM LANDE George-Philipp Telemann, 1681-1767  
JESU MEINE FREUDE Dietrich Buxtehude, 1637-1707

- a. Jesu, Meine Freude - Coro
- b. Unter deiner Schirmen - Tenor
- c. Trotz, dem altem Drachen - Barítono
- d. Weg, mil allen Schätzen - Coro
- e. Guten nacht o wessen - Soprano
- f. Wecht ihr Trauer geister - Coro

Clavecín : Ricardo Cortés  
Solistas : Mary Visse, Ignacio Dockendorff, Nelson González.

TANZEN UND SPRINGEN Hans Leo Hassler, 1564-1612  
~~NUN FANGET AN~~ ~~Hans Leo Hassler, 1564-1612~~  
KOMMT, IHR G'SPIELEN Melchior Franck, 1573-1639  
INNSBRUCK, ICH MUS DICH  
LASSEN Heinrich Isaac, 1450-1517  
ASCENDIT DEUS Jakob Handl, 1550-1591

## II

## Composiciones de Franz Schubert, 1797-1828

CUATRO CANCIONES PARA CORO MASCULINO, PIANO Y SOLISTAS.

- a. BRUDER, UNSER ERDENWALLEN - Tenor y Coro Masculino (1815)
- b. FREUNDE, SAMMLET RUCH IN KREISE - Barítono y Coro Masculino (1813)
- c. ZUR GUTEN NACHT - Barítono y Coro Masculino (1827)
- d. STANDCHEN - Mezzo - soprano y Coro Masculino (1827)

Piano : Lucía Pereira  
Solistas : Juan Manuel Muñoz, Nelson González, Manuel José Domínguez y Mary Visse.

MESSE IN GDUR - Para Coro Mixto y Solistas (1815)

- a) Kirie
- b) Gloria
- c) Credo
- d) Sanctus
- e) Benedictus
- f) Agnus Dei

Reducción para piano de Friedrich Spiro (Edición Breitkopf)

Piano : Ricardo Cortés  
Solistas : María Cristina Henríquez, Juan Manuel Muñoz, Nelson González.

Dirige : Mario Baeza.

# este concierto

EL CORO DE LA UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO intenta con éste, el primero de una serie de cinco Conciertos, dar oportunidad para que se escuchen, en forma regular y renovada, Programas de Música Coral, dentro de la Temporada de Conciertos de Santiago.

Nuestro Coro está formado exclusivamente por estudiantes universitarios de Facultades y Carreras distintas, a los cuales une solamente, el deseo de hacer música. Su carácter es, pues, ajeno a todo profesionalismo individual o colectivo, con todas las ventajas y desventajas de un grupo de simples amantes de la música.

Por esta misma razón, aunque habría sido fácil y, quizá, con mejores resultados artísticos, contratar profesionales para entregarles la responsabilidad de las partes solistas, hemos preferido que los mismos integrantes del CORO asuman esos roles para, por una parte, hacerles amar mejor las obras que interpretan y, por otra, conferir un carácter de mayor autenticidad a nuestro grupo estudiantil. Todos los miembros del Coro Universitario son miembros permanentes del Coro Universitario.

Si a ustedes agrada este Concierto o si estiman que pueden aportar, con su consejo, una vía de mayor perfección futura a nuestro conjunto, les invitamos para que nos acompañen el viernes 26 de junio, fecha en que ofreceremos, en esta misma Sala, un Concierto consagrado a compositores italianos: Vecchi, Gastoldi, Gabrieli, Monteverdi, Gesualdo, Viadana y Banchieri. Una segunda parte estará dedicada por entero, a Alessandro Scarlatti, así como en el Concierto de hoy la reservamos a Franz Schubert.

Su presencia en nuestros Conciertos será el mejor estímulo para continuar tratando de honrar a la música, en la mejor forma que somos capaces.

diseño gráfico: enrique muñoz a.  
impresión: taller gráfico ute.

CORO UNIVERSITARIO